

"Liquid Space"

Die Taufe des Cloris sieht für ein geschichtliches Ereignis, von dem aus Entwicklung ableitbar sind, die im Laufe Konsequenzen bis in unsere Zeit reicht.

Ich möchte jedoch erkennen, der Falle von historischen, politischen und auch sozialen Hindernissen nicht unweissend begegen zu können. Vielmehr gilt es, eine mit meinen Mitteln entwickelte Position zu beziehen, bei der die Falle lediglich Anlass zu einer Auseinandersetzung ist, die es mir erlaubt, zu visualisieren, zu reagieren und zu aktualisieren.

Zusammenhänge ergaben sich intuitiv, als ein Wahrnehmen eines Nachverhaltes im eigenen Wasser, ohne daß eine bewußte Reflexion darauf hingeführt hat. Ich verwende Tropfen, Wasser, Wasche - Fotografien und zu Zeichen reduzierte Attribute der Nacht, arbeite mit Verzerrungen, Lichtberechnungen, kombiniere Fragmente zu erzählenden Inszenierungen. Finiere Sonnenstrahlungen, durch Geschichte ein jeder nur sich erinnern mag, die berichtet von Tauchen, von Kritzung, von Spiegelbild im Wasser, aber immer in einer den animistisch gebührenden Ernsthaftigkeit und Würde.

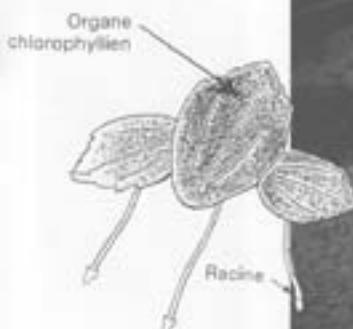


Lentille d'eau

Vincent ODOE

Projet Alix-la-Chapelle

Le Baptême de Cloris



Une piscine gonflable remplie d'eau insalubre, à la surface de laquelle flottent des lentilles d'eau. Les lentilles d'eau prospèrent dans les eaux stagnantes. On peut déjà y voir une dimension biologique par rapport au baptême de l'eau est sensée purifier et donner naissance à une nouvelle nature. De plus les lentilles d'eau ont la particularité de se développer rapidement elles doublent leur surface tous les 5 ou 7 jours. Leur bourgeonnement s'effectue en superficie de l'eau. À la surface d'une maladie de peau qui cherche à s'échapper pour se corps est malade en profondeur.

Cette vie végétative, qui gagne du terrain en surface parce que l'eau est "contaminée" fait référence à des décolonialisation amazones, lorsqu'en fait ce ne sont pas les peuples autochtones qui pratiquent "religion d'Etat", mais lui a permis d'annexer ces territoires (notamment en Allemagne).

La piscine gonflable quant à elle, tourne en dérision le baptême de Cloris, qui aurait eu lieu vraisemblablement dans des eaux très sales.